

ANSTÄLLNINGAR:

- 1) 2012: Uppsala universitet (Sten Tesch) – Forskningsuppdrag: *RJ-ansökan "En förlorad värld? – Båtgraven från Årby i Turinge"*
- 2) 20081126 – 20090225: Östergötlands länsmuseum (Marie Ohlsén) – Anställning (*Sturefors RAÄ 20: Anläggningsgrävning på ett gravfält från äldre järnålder*)
- 3) 20080901: RAÄ UV-Mitt (Ann-Mari Hållans Stenholm) – Konsultuppdrag (fyndritning)
- 4) 20090728 – 31, 20080820–24, 20080714–18: Jan Peder Lamm – Assistentuppgifter (*En medeltida tegelugn i Saltsjö-Boo – Utgrävning, fynd- och profilritning*)
- 5) 20060515 – 20071231: RAÄ Föremålskonservering (Anna Lalic Danielsson) – Anställning (*Bevarande bilder: Uppbyggnad och förvaltning av föremålsdatabas i MS Access innehållande 9000 poster*)
- 6) 1999 – 2006: Vitterhetsakademien (Lena Thunmark-Nylén) – Anställning (*Die Wikingerzeit Gotlands III – IV: Översättning och granskning av katalogen, föremåls- och kulturhistoriska delen, brödtext = ca 1000 sidor*)
- 7) 2005: Sigtuna museum (Sten Tesch) – Arbetspraktik (fyndregistrering och annat)
- 8) 2004 – 05: Vitterhetsakademien (Gustav Trotzig) – Konsultuppdrag (kortare översättningar till tyska)
- 9) 2000 – 05: Citypendeln AB – Timanställning (Stationsvärd: försäljning, information, städning)
- 10) 2002: Islands Nationalmuseum (Ragnheiður Traustadóttir) – Anställning (*Hólar í Hjaltadal, Norðurland: Fyndritning och utgrävning i single context på en boplatz medeltid – nyare tid*)
- 11) 1997: Humboldt-Universität (Michael Meyer) – Anställning (*Mardorf 23: Rut- och anläggningsgrävning samt planritning på boplatz från yngre stenålder och äldre järnålder*)

FÖREDRAG:

- 1) 2012-06-04: The First International Conference on Virtual Archaeology (Eremitaget, St. Petersburg/Ryssland): *3D laser scanning as a tool for Viking Age studies*
- 2) 2012-05-11: Round Table Conference "Metaphor and symbol" (Volda universitet/Norge): *Viking Age puzzle pictures as pictorial metaphors*
- 3) 2012-04-12: Round Table Conference "The motif in a comparative perspective" (Bytów museum/Polen): *The head motif in Vendel and Viking Age puzzle pictures*
- 4) 2012-02-29: Uppsala universitet : *3D-laserskanning som verktyg för arkeologer*
- 5) 2011-11-14: CAA Sweden (Gustavianum, Uppsala): *3D-laserskanning som verktyg vid vikingatidsstudier*
- 6) 2011-01-16: EXAR (Schleswig/Tyskland): *Experimenteller Guss von wikingerzeitlichen Spangen - eine Vorstudie*
- 7) 2010-11-18: Uppsala universitet (Arkeologiska institutionen): *Från Birka till Gnëzdovo: Portabel 3D-skanning som metodförbättring vid föremålsstudier*
- 8) 2010-10-06: Islands Nationalmuseum – *Mellan metall och mytologi II*
- 9) 20100913: 61. Sachsensymposium (Haderslevs museum): *Elitenbildung – Vexierbilder als Bildungszeugnis der vendel- und wikingerzeitlichen Tierornamentik*
- 10) 20100826: ICO-symposiet (Havsvidden/Åland) – *Transformationer i vikingatidens bildkonst*
- 11) 2010-04-08: Uppsala universitet (Arkeologiska institutionen) – *En förlorad värld? – Nya rön om båtgraven från Årby i Turinge, Södermanland*
- 12) 2010-02-18: Ålands kulturförening – *Transformationer i vikingatidens djurornamentik*
- 13) 2009-11-26: RAÄ (Fornminnestorget) – *Da Vinci koden – på gotländska!*
- 14) 2009-11-14: Universitetet i Oslo (Arkeologiska institutionen) – *Mellan metall och mytologi*

- 15) 2009-11-12: Svea Orden – *Transformationer i Vikingatidens djuornamentik 2*
- 16) 2009-10-17: Svea Orden – *Transformationer i Vikingatidens djuornamentik 1*
- 17) 2009-10-15: RAÄ (Vitterhetsakademiens bibliotek) – *Da Vinci koden – på gotländska!*
- 18) 2009-05-15: Gotlands Högskola (Konstvetenskapliga institutionen) – *Da Vinci koden – på gotländska!*
- 19) 20081203: ENES (Uppsala universitet & Upplandsmuseet) – *Mellan metall och mytologi*
- 21) 2008-08-15: Uppsala universitet (Arkeologiska institutionen) – *Mellan metall och mytologi*
- 22) 2008-06-24: Kalmar läns museum – *En värderingsfråga – ikonografi som kvalitetsindikator*
- 23) 2008-05-10: Lunds universitet (Arkeologiska institutionen) – *A matter of standards – Iconography as a quality indicator”*
- 24) 2007-05-03: Stockholms universitet (Arkeologiska institutionen) – *Mellan metall och mytologi*
- 25) 2006-11-30: Reiss-Engelhorn-Museen zu Mannheim – *Wikingerzeitliche Prachtfibeln – Zeugnisses eines Odinkultes?*

FORSKNINGSPROJEKT & HEDERSUPPDRAG:

- 1) 2012: Marge Konsa (Tartu university, Institute of History and Archaeology; Tartu, Estland) – Inbjudan till forskningsprojekt: *The boat grave from Salme in Saaremaa, Estonia*
- 2) 2011: Michael Schulte (Høgskulen i Volda; Volda, Norge) – Inbjudan till forskningsprojekt: *Metaphor and symbol*
- 3) 2010 – pågående: & Jakob Sitell (Københavns Tekniske Skole; Köpenhamn, Danmark) – Forsknings- & utbildningsprojekt: *Experimentell tillverkning av vikingatida spännen*
- 4) 2009 – pågående: & Sebastian Wärmländer (Stockholms universitet, Institutionen för biofysik och biokemi) – Forskningsprojekt: *3D-skanning som ett verktyg för vikingatidsstudier*
- 5) 2005 – pågående: & Sten Tesch, Annika Larsson, Gunilla Larsson (Sigtuna, Uppsala) – Forskningsprojekt: *En förlorad värld? – Båtgraven från Årby i Turinge*
- 6) 2011: Eva Hjärthner-Holdar (RAÄ, UV-Uppsala): Expertis: *Fragment efter ett vikingatida hänge*
- 7) 2010 – 11: Jan Peder Lamm (Stockholm) – Utgrävning: *En medeltida tegelugn i Saltsjö-Boo*
- 8) 2009: Birgitta Hårdh (Lunds universitet, arkeologiska institutionen) – Forskningsuppdrag: *Ett barockt borrehuvud från Uppåkra*
- 9) 2009: Mathias Bäck (RAÄ, UV-Mitt; Stockholm) – Analysteckningar och expertis: *Lilla Ullevi. Stockholm 2009*
- 10) 2005: Ulrica Söderlind (Stockholms universitet, Institutionen för ekonomisk historia) – Illustrationer och bildbearbetning: *Skrovmål. Stockholm 2005*

POSTER:

- 1) 200110924–28: 62. Sachsensymposium; Landesmuseum Hannover (Hannover, Tyskland) – *Spuren von Individualität im wikingerzeitlichen Handwerk*
- 2) 20090919–23: 60. Sachsensymposium (Maastricht, Nederländerna) – *Transformations in Viking Age Animal Art*

PUBLICERING:

- 1) *Inbjudan*: O. Thirup Kastholm: *Arkeologisk forum 2012:2*
- 2) *Transformationer i vikingatidens djuornamentik: dissertation*. Under föreberedelse
- 3) *Kontinuitetsfrågor i vikingatidens djuornamentik*. Manus
- 4) & S. Wärmländer, S.B. Sholts: *3D-skanning som ett verktyg vid vikingatidsstudier*. In: 2012-07-11

- Viking: Norsk arkeologisk tidskrift*. Manus godkänt
- 5) Experimentell gjutning av vikingatida spännen. Manus
 - 6) & S. Tesch (et al): En förlorad värld? – Nya rön om båtgraven från Årby i Turinge. Manus
 - 7) & J. Sitell: Experimenteller Guss von wikingerzeitlichen Spangen: eine Vordstudie. In: *Experimentelle Archäologie in Deutschland. Bilanz 2012*. Manus godkänt
 - 8) Birka är ingen ö...: om båtgravar, barockspännen och laserskanning. In: C. Hedenstierna-Jonson (ed.). *Birka 2011: pågående forskning kring världsarvet Birka – Hovgården. Historiska museet Studies 21*. Stockholm. Manus godkänt
 - 9) Fixeringsbilder från Vestervang – Försök till en metodisk tolkning av vikingatida djuornamentik In: *ROMU: årsskrift fra Roskilde museum* (2012): 35–69
 - 10) & M. Domeij, M. Helmbrecht: Coming to grips with the beast: a reply to Carrie Roy. In: *Fornvännen 107* (2012): 41–46
 - 11) & Sebastian Wärmländer, Sabrina B. Sholts. 3D laser scanning as a tool for Viking Age studies. In: D.Y. Hook (ed.): *The First International Conference on Virtual Archaeology. The State Hermitage Museum in Saint-Petersburg, Russian Federation, 4th – 6th June 2012*. In print
 - 12) Vexierbilder von Vestervang. – Versuch zu einer methodischen Bilddeutung für wikingerzeitliche Kleinkunst. In: P. Kruse (ed.). *Arkæologi i Slesvig/Archäologie in Schleswig. Sonderband 'Det 61. Internationale Sachsensymposium 2010' Haderslev, Danmark: 57–75*. Neumünster 2011
 - 13) Eine wikingerzeitliche Prachtfibel am Helms-Museum. In: *Hammaburg: Vor- und Frühgeschichte aus dem niederelelbischen Raum 16* (2011): 193–198
 - 14) Uppslagsrikt beslag från helig plats. *Fornvännen 105* (2010): 1–8
 - 15) A matter of Standards: iconography as a quality indicator. *Lund Archaeological Review 15-16, 2009–2010* (2010): 127–148
 - 16) Ett barockt borrehuvud från Uppåkra. B. Hårdh (red). *Uppåkrastudier 11*. Kristianstad 2010
 - 17) Fixeringsbilder inom en vikingatida spänneserie. *Aarbøger for Nordisk Oldkyndighed og Historie 2006* (2009): 91–132
 - 18) Stilanalys av förgyllt beslag. In: M. Bäck: *Lilla Ullevi - historien om det fridlysta rummet: vendeltida helgedom, medeltida by och 1600-talsgård : Uppland, Bro socken, Klöv och Lilla Ullevi 1:5, Jursta 3:3, RAÄ 145 : arkeologisk undersökning: 194–95* Stockholm 2009
 - 19) Da Vinci koden – på gotländska. In: T. Svensson (ed.): *Spaden och pennan: ny humanistisk forskning i andan av Erik B Lundberg och Bengt G Söderberg: 167–184*. Stockholm
 - 20) The ornamental Echoe of Oðinn's Cult. In: F. Androschuck (ed.): *Cultural interaction between east and west : archaeology, artefacts and human contacts in northern Europe: 82–89*. Stockholm 2007
 - 21) Några vikingatida praktsmäckens motivkanon. Kontinuitetsfrågor i germansk djuornamentik. 3. In: *Viking: norsk arkeologisk tidskrift 69* (2006): 131–168
 - 22) *Translation of: Lena Thunmark-Nylén: Die Wikingerzeit Gotlands III–IV*. Stockholm 2000–2006
 - 23) Zwischen Tier und Kreuz. In: *Fornvännen 101* (2006): 50–52
 - 24) Eine wikingerzeitliche Prachtfibel. *Mitteilungen des Helms-Museums 2005:4: 1*
 - 25) Ett heligt motiv från Väsby? In: T. Capelle (ed.): *Ragnarok: Odins verden: 87–96*. Silkeborg 2005
 - 26) Midgårdssormen och Fenrisulven. Två motiv i vendeltidens djuornamentik. In: *Fornvännen 99* (2004): 9–25
 - 27) How credible is the Picture of Slavery in Icelandic Literature? *Viking Heritage Magazine*

2001:1: 12–13

- 28) The Fall of the Freestate. *Viking Heritage Magazine* 2000:4: 15–16
- 29) Slavery in Iceland. *Viking Heritage Magazine* 2000:3: 8–9

STIPENDIER:

- 1) 2012: Gunvor & Josef Anérs stiftelse – Doktorandstipendium
- 2) 2012: Berit Wallenbergs stiftelse – Experimentell gjutning av vikingatida spännen III-IV
- 3) 2012: & S. Wärmländer: Helge Ax:on Johnsson stiftelse – Forskningsutrustning (3D-skanner etc.)
- 4) 2012: & Sten Tesch 2011: Riksbankens jubileumsfond: Planeringsanslag för RJ-ansökan
- 5) 2011: Letterstedtska föreningen: Resestipendium (Island)
- 6) 2011: Montelius minnesfond – Resestipendium (Danmark & Norge)
- 7) 2011: Montelius minnesfond – Resestipendium (Ryssland)
- 8) 2011: Stiftelsen Wallenbergstiftelsens fond – Resestipendium (Hannover)
- 9) 2011: & S. Wärmländer: Helge Ax:on Johnsson stiftelse – Forskningsutrustning (3D-skanner etc.)
- 10) 2011: Svenska fornminnesföreningen – Författarstipendium (3D-skanning)
- 11) 2011: Berit Wallenbergs stiftelse – Experimentell gjutning av vikingatida spännen II
- 12) 2011: Estrid Ericsons stiftelse – Experimentell gjutning av vikingatida spännen II
- 13) 2010: Gunvor och Josef Anérs stiftelse – Experimentell gjutning av vikingatida spännen
- 14) 2010: Leonard & Ida Westmans fond – Resestipendium (Östergötland)
- 15) 2010: & S. Wärmländer: Helge Ax:on Johnsson stiftelse – Forskningsutrustning (3D-skanner etc.)
- 16) 2010: S.B.F. Janssons minnesfond – Resestipendium Island
- 17) 2010: Gotlands Fornsal – Resestipendium
- 18) 2010 (5 mån): Svea Orden – Doktorandstipendium
- 19) 2010: Ålands kulturstiftelse – Resestipendium (Åland)
- 20) 2010: Letterstedtska föreningen – Resestipendium (Norge)
- 21) 2010: Evers & Co:s fond for svenske videnskabsmænds studier – Resestipendium (Köpenhamn)
- 22) 2009: Västergötlands Fornminnesförening – Resestipendium
- 23) 2009: Norsk-Svenska Fonden – Resestipendium (Oslo)
- 24) 2009: Stiftelsen Wallenbergstiftelsens Fond – Resestipendium (Maastricht)
- 25) 2009: Hallenbladskas fonden – Resestipendium (Växjö)
- 26) 2009 (2,5 mån): Estrid Ericsons stiftelse – Forskarstipendium (föremålsforskning)
- 27) 2007 (1,5 mån): Gunvor & Josef Anérs stiftelse – Forskarstipendium (föremålsforskning & publicering)
- 28) 2005: Svenska Institutet – Resestipendium (St. Petersburg)
- 29) 2004 – 09 (24 mån): Berit Wallenbergs Stiftelse – Forskarstipendier (föremålsforskning & publicering)
- 30) 2002 (1 mån): Nordiska Rådet – Utbildningsstipendium (Háskóli Íslands i Reykjavik)
- 31) 2000 (1 mån): Svenska Fornminnesföreningen – Författarstipendium
- 32) 1998 – 99 (12 mån): Deutscher Akademischer Austauschdienst – Utbildningsstipendium

UTBILDNING:

- 1) 2012–2013: Uppsala universitet; Institutionen för arkeologi och antikens historia – Doktorand
- 2) 2006–2012: Christian-Albrechts-Universität zu Kiel; Institut für UFG (Kiel, Tyskland) – Doktorand
- 3) 2009: Bergmans konstgjuteri (Stockholm) – Bronsgjutning

- 4) 2007: Stockholms universitet ; Institutionen för arkeologi och antikens historia – Bagdad-Bysans-Birka (7,5 hp)
- 5) 2007: Spider AB (Stockholm) – Avancerad kurs i MS Access
- 6) 1999–2003: Stockholms; Institutionen för arkeologi och antikens historia; Institutionen för religionshistoria – Filosofie magister (240 hp)
- 7) 2003 Stockholms universitet; Institutionen för nordiska språk – Fornisländska
- 8) 2002: Háskóla Islands, Nordkurs (Reykjavik, Island) – Isländska, språk och litteratur (7,5 hp)
- 9) 2001: Stockholms universitet; Institutionen för tyska och nederländska – Nederländska, 2001 (7,5 hp)
- 10) 2000: Södertörns högskola; Institutionen för arkeologi – Marinarkeologi (7,5 hp)
- 11) 1999: Uppsala universitet – TISUS (högskoleprov i ”Svenska B”, 30 hp)
- 12) 1996–1998: Humboldt Universität: Institut fur UFG; Institut fur Klassische Archäologie; Nordeuropa-Institut – Arkeologi A–B; Antikens A & Nordiska språk A–B (60 hp)

ÖVRIGA KUNSKAPER:

- 1) 3D-Skanning (ScanStudio). Dator: 3D-montering (MeshLab; NextEngine), MS Access, MS-Frontpage, Paintshop, Photoshop, hemsida <http://michaelneiss.hardell.net>
- 2) Språk: Engelska, svenska, tyska (goda kunskaper), danska, isländska, latin, nederländska/plattyska, norska (läsvana), franska (skolkunskaper)

REFERENSER:

- 1) Anne-Sofie Gräslund, professor em. (Uppsala universitet; tel. 018-471 75 53)
- 2) Birgitta Hårdh, professor em. (Lunds universitet; tel. 046-222 79 36)
- 3) Claus von Carnap-Bornheim, Prof. Dr. Phil (Christan-Albrechts-Universität zu Kiel; tel. +49(0)4621-813305)
- 4) Heimir Pålsson, universitetslektor (Uppsala universitet; tel. 018-471 1280)
- 5) Frands Herschend, professor (Uppsala universitet; tel. 018-4712091)
- 6) Ingmar Jansson, docent (Stockholms universitet; tel. 018-369237)
- 7) Lennart Karlsson, docent (tel. 08-6674913)
- 8) Jan Peder Lamm, docent, f.d. forskningschef (SHM; tel. 08-7657818)
- 9) Lena Thunmark-Nylén, docent (tel. 0498-279814)

Michael Neiß

Doktorand, Institutionen för arkeologi och antikens historia, Uppsala universitet



Michael Neiß 2004